

5ENSES

Mostra personale di Domenico Velletri

Inaugurazione: sabato 16 aprile 2016 alle ore 19.30

16 aprile - 14 maggio 2016, ore 17,30 - 20,30 (tutti i giorni, esclusa la domenica)

Palazzo Tupputi - Laboratorio Urbano, via Cardinale dell'Olio, 30 - Bisceglie

Ingresso gratuito

Info e prenotazioni per gruppi o scuole:

340 2215793 – 340 6131760

info@palazzotupputi.it

www.palazzotupputi.it

Sabato 16 aprile presso Palazzo Tupputi - Laboratorio Urbano di Bisceglie, l'artista Domenico Velletri presenterà una serie di opere inedite nella sua nuova personale 5ENSES, metamorfosi romantica del tratto a sfera, con l'introduzione di Francesco Logoluso, Art Director RCA, Daniela Di Niso e Antonio Musci del Cineclub Canudo.

Con la serie 5ENSES, corpi fantastici e surreali, emergono attraverso l'intreccio di migliaia di linee d'inchiostro, conducendo l'occhio dello spettatore all'interno di un mondo parallelo seducente e impenetrabile, ai confini tra realtà e immaginazione.

In un'epoca in cui la percezione del mondo è mediata attraverso l'onnipresenza delle immagini, di corpi eccessivamente curati, enfatizzati, nasce la volontà dell'artista di sottrarre l'immagine al proprio universo mediatico, per riportarla in una dimensione mistica. L'opera è quindi il risultato di una metamorfosi romantica del tratto a sfera.

“Ho scelto la penna bic perché è adatta a seguire i temi della fantasia che si sviluppano d'istinto senza un precedente bozzetto, inoltre la penna dà la possibilità di realizzare opere di notevole qualità e raffinatezza, entrando più nel particolare, esaltando il dettaglio, il particolare microscopico, i volumi e le venature.”

La serie 5ENSES è carica di percezioni indefinite in cui sono gli spettatori a trovare piacere e a determinarne il senso, se ne hanno intenzione e bisogno.

Laboratorio Urbano Palazzo Tupputi

Via Cardinale Dell'Olio, 30 – Bisceglie

340 2215793 | 340 6131760

info@palazzotupputi.it | www.palazzotupputi.it

L'artista

Domenico Velletri, talento della pittura e scultura pugliese, è noto per avere realizzato opere di pregevole fattura in varie città italiane.

Numerose sono le personali e collettive che lo hanno visto protagonista:

Exhibition

International musical art, Palazzo Ducale, Martina Franca (2016); *Sinfonie d'autunno*, Arsensum, Trani (2014); *Trani d'amare*, Palazzo Palmieri, Trani (BT); *Notte dei Musei di Cremona*, Museo Civico Ala Ponzone, Cremona (2014); *Esposizione di Pittura, Fuori Salone Milano*, Super Studio Più, Milano (2014); *Personale di pittura A cena con l'autore*, Bisceglie (2014); *Notte di luna al porto*, Carmen Martorana Eventi, Bisceglie (2013); *Festival Internazionale delle Emozioni*, Alexander Museum Palace, Pesaro (2013); *Personale di Pittura*, sale D'Avalos Palazzo Ducale, Martina Franca (2011); *Arte Sacra e paesaggi rurali*, Martina Franca (2010); *Mostra di Pittura*, Galleria Nuova Vernice, Bari (2010); *Percorsi*, Monastero di Colonna, Trani (2009); *Mostra di Pittura all'interno della manifestazione "Città aperte"*, presso la Proloco di Bisceglie (2009); *Hemet*, Chiesa Antica di Maria SS. Della Misericordia, Bisceglie (2008); *Nature Diverse*, Chiesa Antica di Maria SS. Della Misericordia, Bisceglie (2006); *Personale di Pittura*, sale di via Marconi, Bisceglie (2003); *Premio San Valentino*, VI edizione Internazionale d'Arte Contemporanea, Vico del Gargano (2002); *Concorso Nazionale d'Arte Contemporanea*, Nardò (2002); *Personale di Pittura*, Palazzo Manes, Bisceglie (2000).

Monuments

(In itinere...) *Opera commemorativa Aldo Moro*, inaugurazione 8 maggio, Bisceglie (2016)

Scultura lignea, Vergine Immacolata, Chiesa Sant'Andrea Apostolo, Bisceglie (2015)

Sculture "Premio Internazionale Mons. Pompeo Sarnelli", Bisceglie (2015-2014-2013)

Scultura lignea, Crocifisso dell'altare maggiore, Chiesa di S.M. di Costantinopoli, Bisceglie (2008)

Scultura in pietra, Regina Elena del Montenegro, Hotel Bernini, Roma (2004)

Scultura in bronzo dedicato a "Giuseppe Di Vittorio", Villa comunale, Bisceglie (2003)

Scultorea in pietra, Santa Maria Clotilde di Borbone, Chiesa S. Caterina a Chiaia, Napoli (2001)

Awards

Premio biscegliese dell'anno, arti visive e scultoree, Bisceglie in Diretta (2014)

1° Premio, mostra concorso di Pittura "Mediterrarte", Bisceglie (2010)

2° Premio, mostra concorso di Pittura "Mediterrarte", Bisceglie (2009)

Premio Confcommercio mostra concorso "Mediterrarte", Bisceglie (2008)

Premio "Luigi D' Angiò", IV edizione della cultura pugliese, Villa Consiglio, Bisceglie (2003)

1° Premio, Arti grafiche, 'La famiglia, una risorsa per il futuro', Bisceglie (1997)

2° Premio, Exhibition Body Painting, "Les Nouvelles Estetiques", Milano (1996)

Publications

Copertina della Rivista Internazionale "Teatro contemporaneo e Cinema" di Mario Verdone; Fumetto educativo "Di tutti i colori" di Antimedia Srl (2015); Fumetto didattico Museo Nazionale Archeologico di Taranto, Marta SuperAlbum, di Antimedia Srl (2015); Copertina del romanzo, "Non ho più tempo", Luca De Ceglia; Catalogo d'Arte "Ventesimo premio Firenze" IX edizione, Firenze (2002); Illustrazioni e copertina per il libro "Su Cenere Azzurra", scritto dalla filosofa Antonia Barba (1999); Illustrazioni per il libro "Voci del Sud", scritto da Luca De Ceglia (1998)

TV/Web

Video Animazioni contro il cyberbullismo "Giovani e web puglia" di Antimedia srl (2015); Spot #noxyella, concept Ilikepuglia (2015); serie di cartoni animati "Di tutti i colori" di Antonio Stornaiolo, trasmessi su tele2, telepuglia (2015); serie animata in stopmotion "Cecilio", youtube channel (2013/2014)

L'artista vive e lavora a Bisceglie.