

FOTOGRAFIA / FEMMINILE PLURALE

Opere fotografiche di

Adele Di Nunzio

Marianna Leone

Maria Palmieri

Elena Pez

Teta Colamonaco

Mostra

17 – 30 Giugno 2016

Lun – Sab, 17.30 – 20.30

Ingresso gratuito

Finassage: 17 Giugno 2016, ore 18.30

L'associazione Cacciatori d'Ombra, in collaborazione con Laboratorio Urbano Palazzo Tupputi e Cineclub Canudo, è lieta di presentarvi ed invitarvi al finassage collettivo della rassegna **"FOTOGRAFIA/FEMMINILE"** tenutasi presso il **Teatro Garibaldi di Bisceglie con tutte le Autrici di questa rassegna.**

Avremo come ospiti **Michela Frontino** e **Eva Krampen Kosloski**. Michela Frontino terrà un excursus sul linguaggio femminile focalizzando l'attenzione proprio sul rapporto tra donne e fotografia, mostrandone i punti di forza nella storia delle immagini. Eva Kosloski, fotografa e vincitrice del premio Fotoleggendo 2014, parlerà del suo lavoro "Diario di Famiglia": *«Con il trascorrere del tempo ho sentito il bisogno di riflettere sulle mie origini riavvicinandomi alle figure femminili della mia famiglia»*. Diario fotografico su due sorelle gemelle, madre e zia dell'autrice, che si sviluppa tra il tempo presente e la memoria del passato. Parenti del cugino di Albert Einstein, Paola e Lorenza Mazzetti hanno vissuto il dramma dell'uccisione della zia e delle cugine da parte dei soldati nazisti e il suicidio dello zio scampato alla strage.

Michela Frontino

Autrice e curatrice indipendente interessata alle relazioni tra archivio e percezione contemporanea si è occupata della catalogazione e valorizzazione di numerosi fondi fotografici storico-artistici e contemporanei (tra cui: fondo "Italo Zannier" della Collezione Fondazione di Venezia; fondo fotografico dell'ABMC, Archivio, Biblioteca, Museo Civico di Altamura; fondo biografico e artistico di Salvador Dalì, Fundaciòn Gala Salvador Dalì, Figueres, Spagna; Archivio fotografico "Figlie del divino zelo", diocesi Barletta Andria Trani), e della curatela di progetti video e fotografici legati ai temi del paesaggio e del territorio. È co-fondatrice del laboratorio di ricerca e arti visive Glooscap e dell'archivio fotografico immateriale Album di famiglia. È redattrice per SPREA Editori (IL FOTOGRAFO) e contributor de La ventisettesima Ora, blog del Corriere della Sera. Suoi testi sono presenti in: Il furore delle immagini, Marsilio, 2010 e Questo (non) è un paesaggio, Altrimedia, 2015.

Eva Krampen Kosloski

Nata a Roma nel 1956. Laureata in arte dell'India e del Tibet all'Orientale di Napoli, si è specializzata in Arte terapia al Goldsmith College. Ha studiato arte presso la Scuola di Arti Visive del Parque Lage (Rio de Janeiro) e fotografia presso Officine Fotografiche (Roma). Ha partecipato a mostre sia come pittrice che fotografa. Nel 2014 con "Diario di Famiglia" ha vinto il 1° premio per il portfolio a al festival di fotografia Fotoleggendo.